

Mapa Kultury Romów i Romek w Polsce

Nawigacja w dokumencie:

linki do stron/plików w internecie

panel nawigacyjny:



powrót do mapy Polski



powrót do mapy danego województwa



poprzednia strona



następna strona

Mapa Kultury Romów i Romek w Polsce

Kultura Romów jest jedną z polskich kultur tradycyjnych najbardziej narażonych na znikanie. W różnych zakątkach Polski kultura Romów jest różna, z uwagi na to, że mieszkają tam grupy o innej historii, o innej trasie wędrówek przed osiedleniem. Jej cechą wspólną natomiast jest to, że jest przekazywana ustnie z pokolenia na pokolenie. Przekaz ustny ulega zapomnieniu lub przekształceniu w kolejnym pokoleniu, dlatego ważny jest jego zapis, udokumentowanie zarówno tradycji, jak i współczesności.

Decydującą rolę mają w tym liderzy i liderki romskie, romska inteligencja, dla której dokumentacja faktów, historii, wydarzeń, a także obrzędów i zwyczajów jest bardzo istotna.
Temu zadaniu służy „Mapa Kultury Romów i Romek w Polsce". Jest to publikacja dokumentująca i porządkująca wiedzę o współczesnym życiu Romów i Romek w Polsce. Informacje są przedstawione według województw oraz kategorii: miejsce, wydarzenie, instytucja, muzea, sztuka, muzyka i zagłada.

spis treści



województwa:

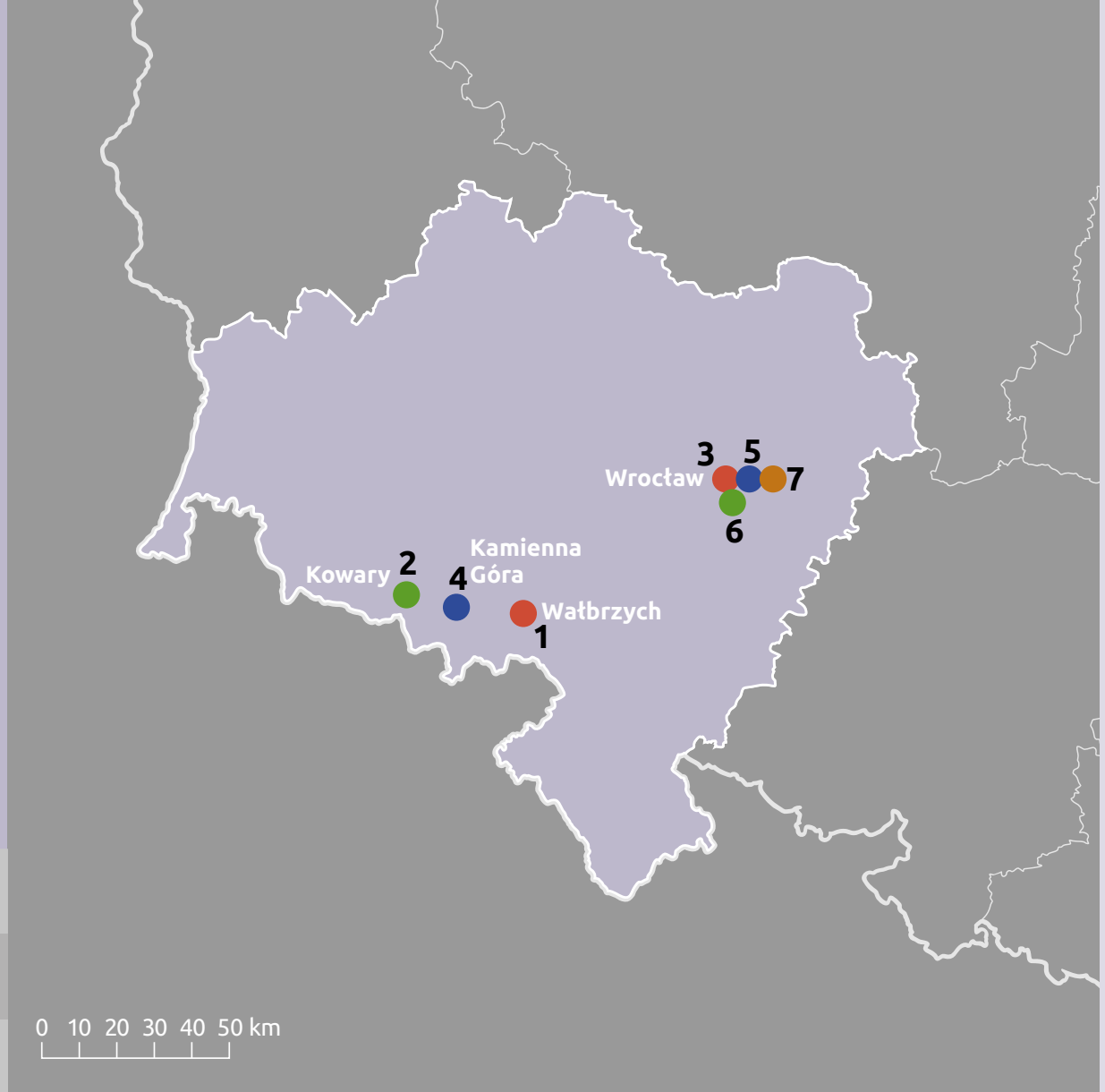
1. dolnośląskie 6
2. kujawsko-pomorskie 10
3. lubelskie 14
4. lubuskie 17
5. łódzkie 22
6. małopolskie 25
7. mazowieckie 33
8. opolskie 40
9. podkarpackie 43
10. podlaskie 46
11. pomorskie 49
12. śląskie 52
13. świętokrzyskie 56
14. warmińsko-mazurskie 59
15. wielkopolskie 62
16. zachodniopomorskie 65

dolnośląskie

fot. Małgorzata Brus



dolnośląskie



Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Festiwal Muzyki i Kultury Romskiej „Romano Dzipen”, Piotra Wysockiego 29, 58-304 Wałbrzych (Stara Kopalnia). Festiwal odbywa się od 2019 roku i jego inicjatorem jest Angelo Ciureja, romski artysta. Podczas festiwalu można posłuchać muzyki z różnych stron świata granej na żywo.

2

GRÓB KORORO (CORORO) w Kowarach, miejsce pochówku słynnego romskiego skrzypka Stefana Kororo Dymitera. Koncertował na krakowskich ulicach, w Piwnicy pod Baranami oraz w Filharmonii Krakowskiej. Zmarł w 2002 roku, w wieku 64 lat.

3

Wędrujący Festiwal „Romani Kultura”, festiwal zainicjowany przez Agnieszkę Caban i Małgorzatę Brus i organizowany przez Fundację Dom Kultury z Warszawy prezentuje romskie tradycje i współczesne trendy w muzyce i sztuce romskiej. Co roku odbywa się w innym miejscu w kraju. W 2023 roku odbył się we Wrocławiu na podwórku przy ul. Ruskiej. II edycja w Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi, natomiast I edycja była w Art-Dworku w Kudowie-Zdroju.

4 STOWARZYSZENIE ASYSTENTÓW EDUKACJI ROMSKIEJ W POLSCE działające w Kamiennej Górze. Stowarzyszenie założone w 2008 r. przez Roberta Bladycza. Działalność organizacji jest skupiona wokół zawodu asystenta/ki edukacji romskiej i dbałości o rozwój romskiej społeczności.

5 Fundacja PROM – Fundacja założona w 2004 r. we Wrocławiu. Organizacja jest znana z kampanii społecznej „Jedni z wielu” oraz projektu „Romarising”.

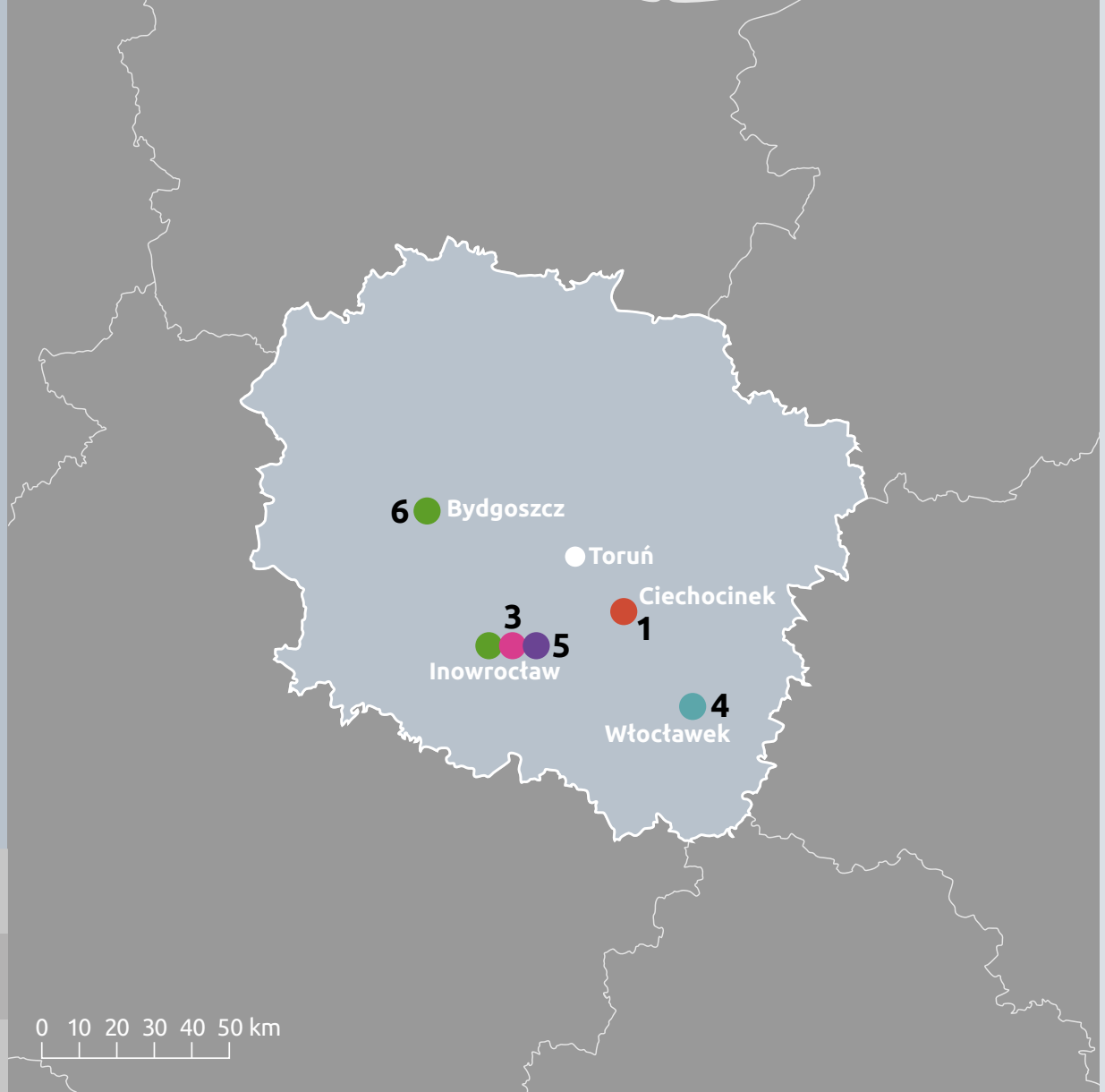
6 Brochów, dzielnica Wrocławia włączona w granice miasta w 1951 r. Osiedliło się tam wielu Romów. Społeczność jest aktywna, działało tam Stowarzyszenie „Romani Bacht”, a także zespół o tej samej nazwie. We wrocławskiej społeczności Brochów określany jest jako miejsce, gdzie mieszka najwięcej romskich rodzin.

7 Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu.
Muzeum publikuje materiały dotyczące społeczności romskiej żyjącej na tym terenie oraz promuje wydarzenia z udziałem romskich artystów.



kujawsko-pomorskie

Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie



Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Międzynarodowy Festiwal Piosenki i Kultury Romów w Ciechocinku jeden z najstarszych i najpopularniejszych festiwali romskich w Polsce. Organizowany przez znanego romskiego wykonawcę, twórcę tekstów i animatora kultury romskiej, Don Wasyla.

2

Ulica Papuszy w Inowrocławiu. Uhonorowanie wybitnej romskiej poetki, która zmarła w tym mieście 8 lutego 1987 roku.

3

Mural poświęcony Papuszy, romskiej poetce piszącej w języku romskim. Mural odsłonięto w Muzeum im. Jana Kasprowicza w Inowrocławiu w dniu 5 listopada 2023 roku, czyli w Międzynarodowy Dzień Języka Romskiego.

4

Włocławek. Zespół Pieśni i Tańca ROMA – zespół kontynuuje tradycje słynnego Cygańskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Roma”, o międzynarodowej sławie. Obecnie zespół prowadzi Cezary Majewski.

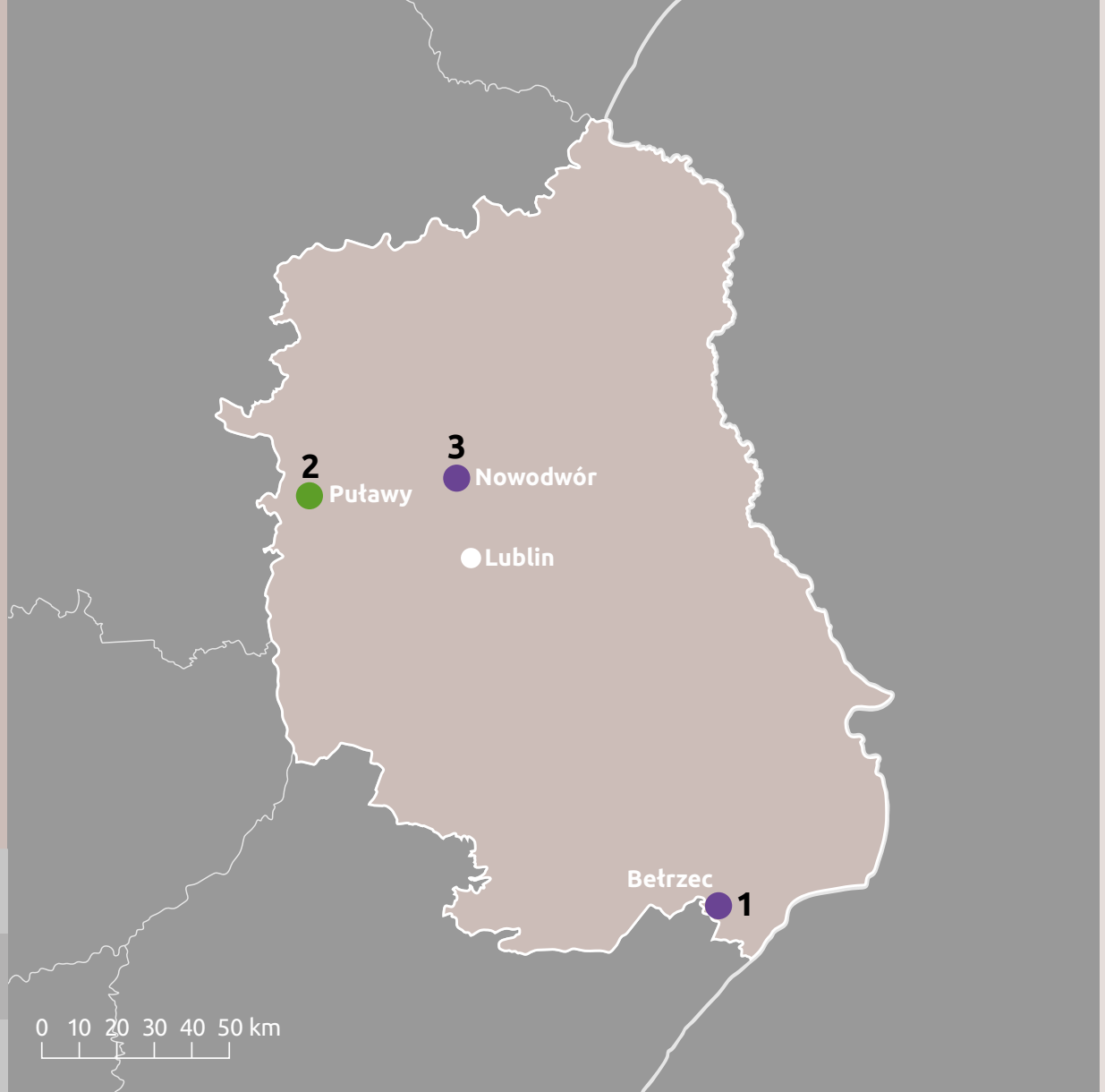
5 Inowrocław – były obóz przejściowy na błoniu za koszarami działał w okresie od 15.09. 1940 do 19.01.1945 roku. Więziono m.in. Żydów i Romów, zatrudnionych w warsztatach i przy wyładunku wagonów. Po likwidacji obozu więźniów wywieziono, część zwolniono.

6 Czytelnia multimedialna im. Papuszy w Szkole Podstawowej nr 10 im. J. Kochanowskiego w Bydgoszczy. Płaskorzeźba Papuszy wykonana została przez Kallai Andrasa, romskiego rzeźbiarza z Węgier. Znajduje się w czytelni szkoły.

Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie



lubelskie



Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Bełżec – pomnik upamiętniający zagładę Romów i Sinti na terenie byłego parku podworskiego „Lipki”, przy ul. Lipowej. Co roku w dniu 26 października w godzinach porannych odbywają się tam uroczystości upamiętniające eksterminację Romów i Sinti w obozie pracy i zagłady w Bełżcu.

2

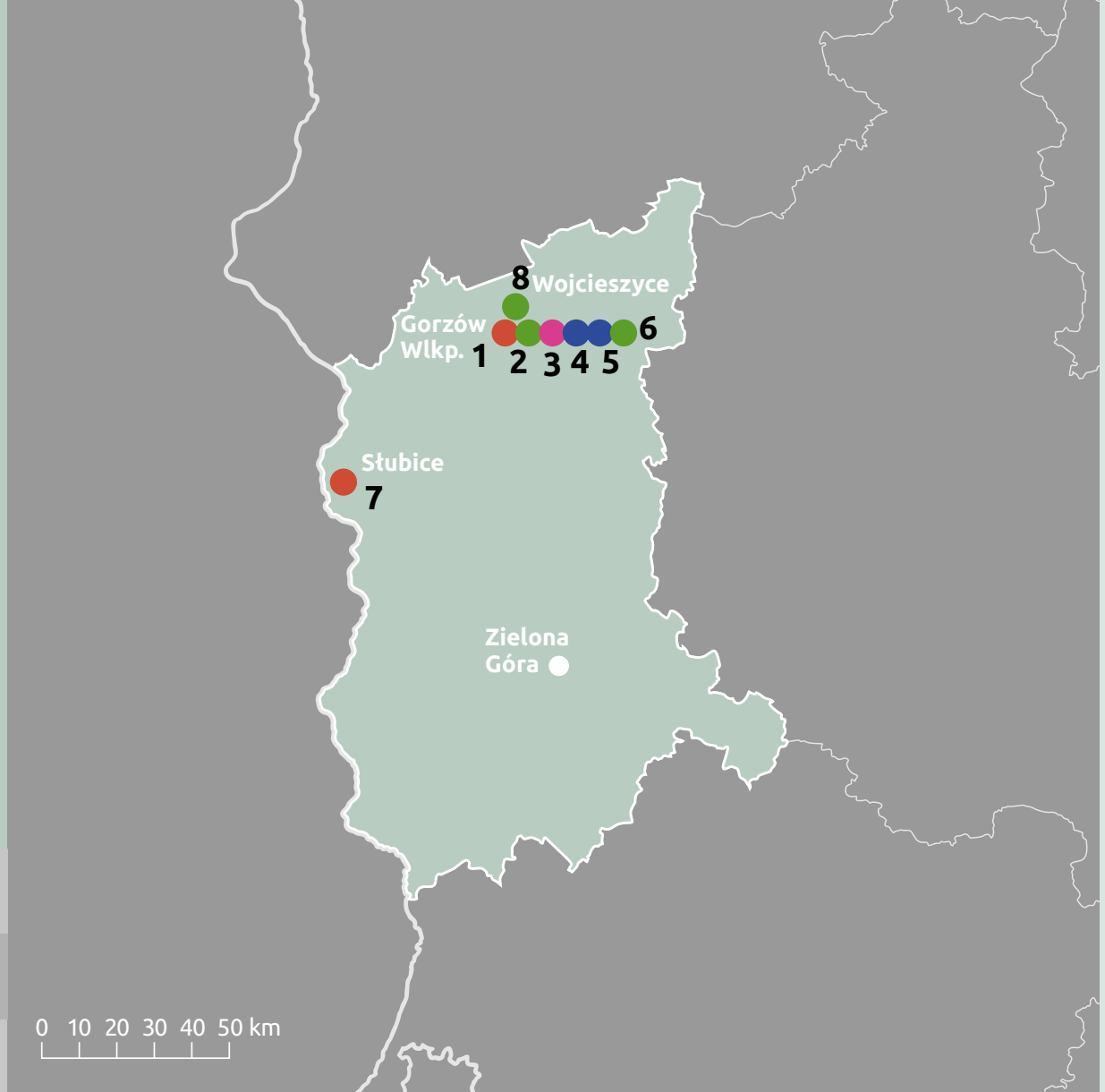
Ulica Romów w Puławach. Nazwa ulicy wzięła się od dużej liczby mieszkańców pochodzenia romskiego, którzy żyją na tej ulicy od dekad i tworzą różnorodność kulturową miasta. Mieszkańcy i mieszkanki miasta to głównie Romowie i Romki z grupy Polska Roma.

3

Pomnik Romów pomordowanych pod Nowodworem. Pomnik upamiętniający zamordowanych przez nazistów 16 osób z taboru (mężczyzn, kobiet i dzieci).



Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie



Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Międzynarodowe Spotkania Zespołów Cygańskich „Romane Dyvesa" w Gorzowie Wielkopolskim, amfiteatr Miejskiego Centrum Kultury, ul. Drzymały 30, Park Siemiradzkiego. Jedno z najstarszych i najważniejszych wydarzeń kulturalnych o tematyce romskiej w Polsce, którego twórcą i organizatorem jest wybitny romski artysta, Edward Dębicki.

2

Gorzów Wielkopolski – pomnik Papuszy w parku Wiosny Ludów, przy Gmachu Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej, im. Z. Herberta. Pomnik wybitnej romskiej poetki, która przez kilkadziesiąt lat była związana z tym miastem.

3

Gorzów Wielkopolski – mural Nonci przy Szkole Podstawowej nr 1, ul. Dąbrowskiego 23. Upamiętnienie gorzowskiej Romki, która podczas drugiej wojny światowej uratowała kilkudziesiąt dzieci, głównie sierot.

4 Gorzów Wielkopolski – Sekcja Cyganologiczna – Instytut Papuszy w obrębie Działu Zbiorów Regionalnych – Euroregionalnego Ośrodka Badań Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, wojewódzka i Miejska Bilioteka Publiczna, im. Zbigniewa Herberta w Gorzowie Wielkopolskim, ul. Sikorskiego 107, 66-400 Gorzów Wielkopolski.

5 Gorzów Wielkopolski – Cygański Teatr Muzyczny Terno, WŁADYSŁAWA ŁOKIETKA 28 LOK. 4A, 66-400 Gorzów Wielkopolski. Jeden z najstarszych zespołów muzycznych, który wykonuje autentyczny folklor romski.

6 Ulica Papuszy w Gorzowie Wielkopolskim.

7 Gypsy Music Festival. Festiwal romskiej muzyki filmowej, którego pierwsza edycja odbyła się w 2023 roku w Słubickim Miejskim Ośrodku Kultury. Twórcami wydarzenia są Sinto Valentin, Izabela Jaśkowiak, Fundacja Sinti Art, RSO Harangos oraz Słubicki Miejski Ośrodek Kultury.

8

Skwer Karola Parno Gierlińskiego, Wojcieszyce, gmina Kłodawa.
Skwer imienia wybitnego romskiego poety, pisarza, rzeźbiarza, działacza społecznego i tłumacza.

łódzkie

fot. Andrzej Grzymała-Kazłowski





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1 Łódź – Pomnik Zagłady Romów na dawnym terenie Zigeunerlager (teren Litzmannstadt Getto) upamiętniający „Obóz cygański”/ Zigeunerlager w getcie łódzkim, tablica pamiątkowa, ul. Wojska polskiego 84, Łódź.

2 Centrum Doradztwa i Informacji dla Romów w Polsce – stowarzyszenie wspierające społeczność romską od 1997 r.

3 Zespół „Perła i Bracia” – liderką zespołu jest Krystyna Perła Markowska.

małopolskie

Fot. Ada Szulc



małopolskie



Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Miejsce Pamięci i Muzeum Auschwitz-Birkenau, Wystawa romska w Bloku numer XIII w Oświęcimiu. 2 sierpnia 1944 roku naziści przystąpili do likwidacji obozu „Zigeunerlager” w Auschwitz Birkenau. Blok XIII przedstawia historię zagłady Romów i Sinti podczas II wojny światowej, plansze z imionami i nazwiskami ofiar, zdjęcie więźniów i więźniarek, miejsca skąd pochodziły ofiary, zdjęcia byłego obozu i inne.

2

Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, Auschwitz II E, pole 28 – Pomnik Romów i Sinti. Pomnik został ufundowany przez Romaniego Rose w 1973 roku, wybitnego działacza z grupy Sinti.

3 Stowarzyszenie Romów w Polsce z siedzibą w Oświęcimiu. Organizacja powstała w 1992 roku. Prowadzi działalności edukacyjną i kulturalną, a także interwencyjną. Stowarzyszenie było odpowiedzialne za przygotowanie pierwszych uroczystości upamiętniających ofiary Romów i Sinti podczas II wojny światowej. Wydawca czasopisma „Dialog-Pheniben". W siedzibie organizacji można obejrzeć wystawę: „Romowie. Historia i Kultura".

4 Tablica z nazwiskami 94 Romów i Romek zamordowanych przez nazistów w Szczurowej w dniu 3 lipca 1943 roku. Cmentarz Parafialny w Szczurowej.

5 Romskie Stowarzyszenie Oświatowe Harangos – organizacja, która prowadzi głównie działalność edukacyjną, kulturalna i humanitarną. Po eskalacji wojny w Ukrainie zaangażowała się w pomoc uchodźcom romskim pochodzenia romskiego.

6 Integracyjne Stowarzyszenie Sawore, które działa w Krakowie na rzecz integracji i edukacji społeczności lokalnej w szczególności Romów i Romek.

7 Ekspozycja stała – „Romowie. Historia i kultura” w Muzeum Etnograficznym w Tarnowie, oddziale Muzeum Okręgowym w Tarnowie, ul. Krakowska 10, Tarnów. Jedna z pierwszych na świecie ekspozycji ze zbiorami, eksponatami o tematyce romologicznej. Na szczególną uwagę zasługują autentyczne wozy romskie, które można zobaczyć na dziedzińcu muzeum.

8 Zakątek im. Bibi Sary (Cioci Sary, wł. Sary Andrasz) przy ulicy Krętej w Tarnowie. Nestorka tarnowskich Romów, związana z miastem przez dziesięciolecia. Zmarła w 2019 roku.

9 Borzęcin Dolny – pomnik i miejsce pamięci o 29 Romach i Romkach zastrzelonych wraz z dziećmi przez nazistów w 1942 roku. Pierwszy pomnik zaprojektowała romska artystka Małgorzata Mirga-Tas. Niestety w 2016 roku został zdewastowany. Ponownie odbudowany według projektu węgierskiego artysty Andrasa Kallai.

10 Towarzystwo Krzewienia Kultury i Tradycji Romskiej ,,KAŁE JAKHA", Organizator Międzynarodowych Dni Kultury Romskiej w Krakowie, a także innych wydarzeń skierowanych do społeczności romskiej.

11 Kolekcja Pawła Lechowskiego – internetowa kolekcja materiałów Pawła Lechowskiego – członka RSO„Harangos", etnografa i kolekcjonera, badacza romskiej kultury (Kraków).

12 Międzynarodowe Dni Kultury Romskiej w Krakowie (Nowa Huta).

13 Pielgrzymka Romów do Sanktuarium Matki Boskiej Bolesnej w Limanowej, która po ponad 30-letniej historii od 2021 r. odbywa się w miejscowości Zabawa.

14 Ogólnopolska Pielgrzymka Romów do sanktuarium bł. Karoliny Kózkówny w Zabawie.

15 Gmina Bukowina Tatrzańska, Fundacja „Jaw Dikh” . Fundacja wspierająca działania twórcze, edukacyjne i naukowe założona w 2015 roku przez artystkę romską Małgorzatę Mirgę-Tas oraz naukowczynię Elżbietę Mirgę.

16 Gmina Bukowina Tatrzańska, Zespół Teresa Mirga i Kałe Bała. Zespół założony przez Teresę Mirgę, autorkę tekstów, pieśniarkę oraz poetkę.

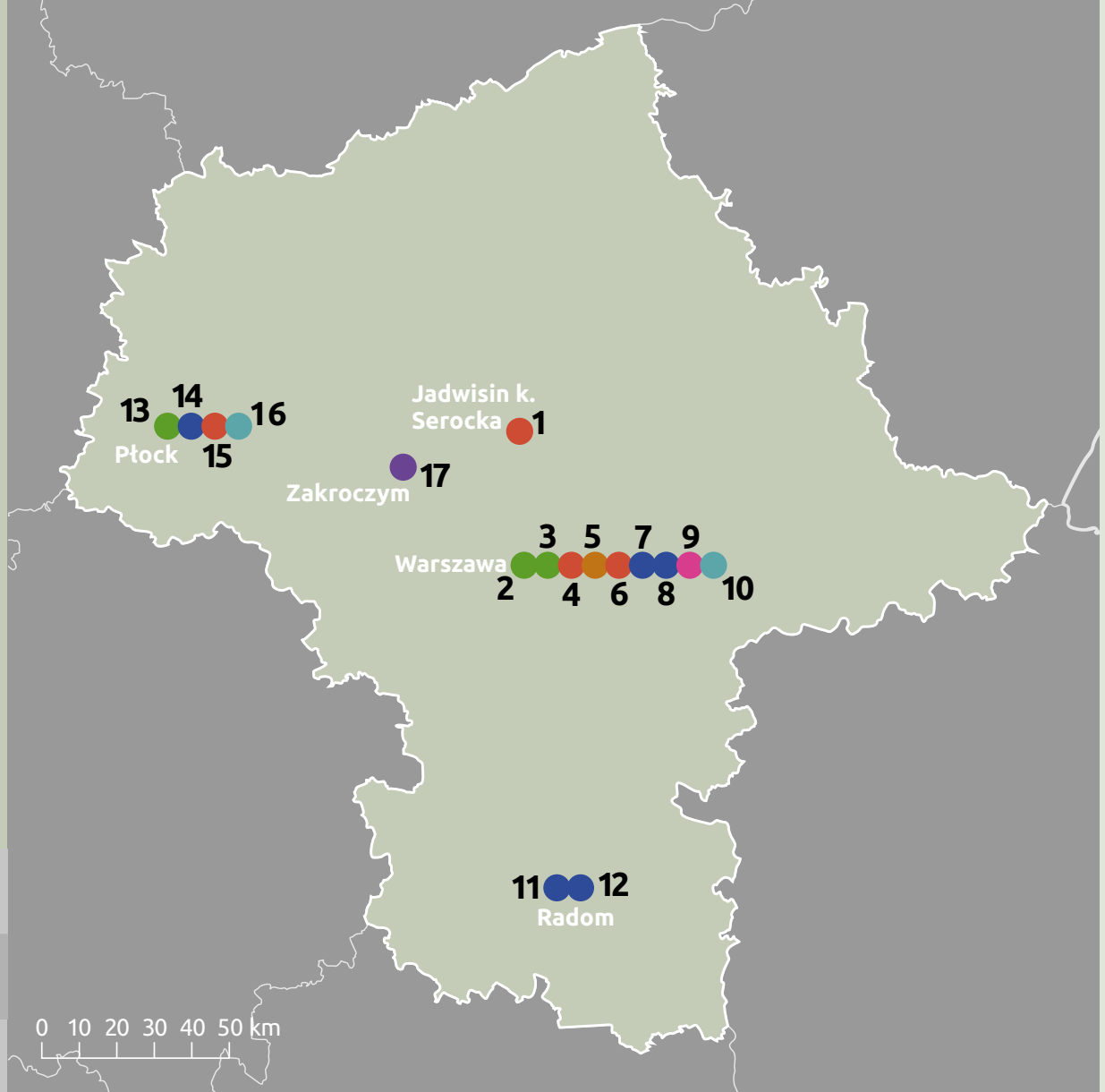
17 Małopolsko-Śląskie Stowarzyszenie Romów, zarząd z siedzibą w Andrychowie – założycielem stowarzyszenia jest Józef Orłowski.

18 Stowarzyszenie Jamaro. Założycielami stowarzyszenia jest małżeństwo: Gerard i Sylwia Linder. Gerard jest znanym, utytułowanym zawodnikiem MMA i mistrza świata w kickboxingu oraz aktywnym działaczem społecznym na rzecz mniejszości romskiej.

19 Uczniowski Klub Sportowy ”Black Dragon” – klub założony w 2003 r. przez Gerarda Lindera – mistrza świata kickboxingu.

Fot. Andrzej Grzymała-Kazłowski





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Jadwisin k. Serocka – w tej miejscowości w 1990 roku odbył się IV Międzynarodowy Kongres Związku Romów, podczas, którego ustanowiono „Międzynarodowy Dzień Romów”. Wyznaczono go na 8 kwietnia na pamiątkę I Kongresu Romów w Orpington pod Londynem, który odbył się tego dnia w 1971 roku.

2

Romowie w Warszawie – artykuł Agnieszki Caban.

3

Romowie w Warszawie – przewodnik edukacyjny.

4

Miejski Stadion Klubu Sportowego Legia im. Marszałka J. Piłsudskiego, Łazienkowska 3, 00-449 Warszawa. W przeszłości również stadion Wojska Polskiego, na którym w 1937 r. odbyły się wybory i koronacja króla romskiego Janusza Kwieka.

5

Muzeum Kultury Romów w Warszawie
Warszawskie muzeum kultury Romów, w którym zostały zdigitalizowane elementy prywatnej kolekcji Andrzeja Grzymała-Kazłowskiego. Zbiór artefaktów powstawał od lat 90. XX wieku.

6

Mural „Zalikierdo drom” / ”Przerwana Droga”,
ul. Męcińska 42, Warszawa. Mural został przygotowany w 2014 roku przez artystę romskiego Krzysztofa Gila przy wsparciu krakowskiego artysty Artura Wabika. Mural został poświęcony upamiętnieniu pomordowanych Romów i Romek podczas II wojny światowej.

7

Fundacja Dom Kultury – organizacja powstała w 2007 roku, prowadzi działania włączania społecznego przez kulturę i edukację. Fundacja jest wydawcą „E- DROM Portalu Kultury Romów”, www.e-drom.pl oraz realizatorem wielu innych projektów edukacyjno-kulturalnych o tematyce romskiej.

8

Fundacja „Dom na Pograniczu”
Organizacja działająca w Warszawie, zajmująca się szerzeniem dialogu międzykulturowego. Jej fundatorką jest wieloletnia działaczka na rzecz społeczności i animatorka kultury romskiej, Agnieszka Caban.

9 Galeria romska Dariusza Paczkowskiego na terenie szkoły przy ul. Raszyńskiej 2. Przy szkole można obejrzeć 4 murale przedstawiające: Alfredę Markowską, Papuszę, Karola Gierlińskiego i Stanisława Dymitera.

10 Zespół „Rat Romano” w Warszawie.

11 Centralna Rada Romów Centrum Doradztwa dla Romów w Polsce. Centrum Doradztwa i Informacji dla Romów. Jedno z najstarszych stowarzyszeń romskich w Polsce. Wydawca pierwszego w polsce czasopisma romskiego „Rrom-po-drom”. Ul. Trojańska 6/16, Radom.

12

Radomskie Stowarzyszenie Romów „Romano Waśt”
Ul. Twarda 13, Radom
Organizacja powstała w 2004 roku i przez większość swojej działalności wspierała społeczność romską w Radomiu i na Mazowszu realizując projekty aktywizujące społecznie i zawodowo, a także prowadziła działalność kulturalną tj., organizowała festiwale kultury i muzyki romskiej, a w latach 2010-2015 stowarzyszenie wydawało czasopismo „Kwartalnik Romski”.

13

Społeczność romska w Płocku.

14

Stowarzyszenie Mniejszości Romskiej w Płocku „Romani Bluma”.

15 Międzynarodowy Festiwal Romów – Romani Rat „Cygańska Noc”. Festiwal doczekał się już 18 edycji.

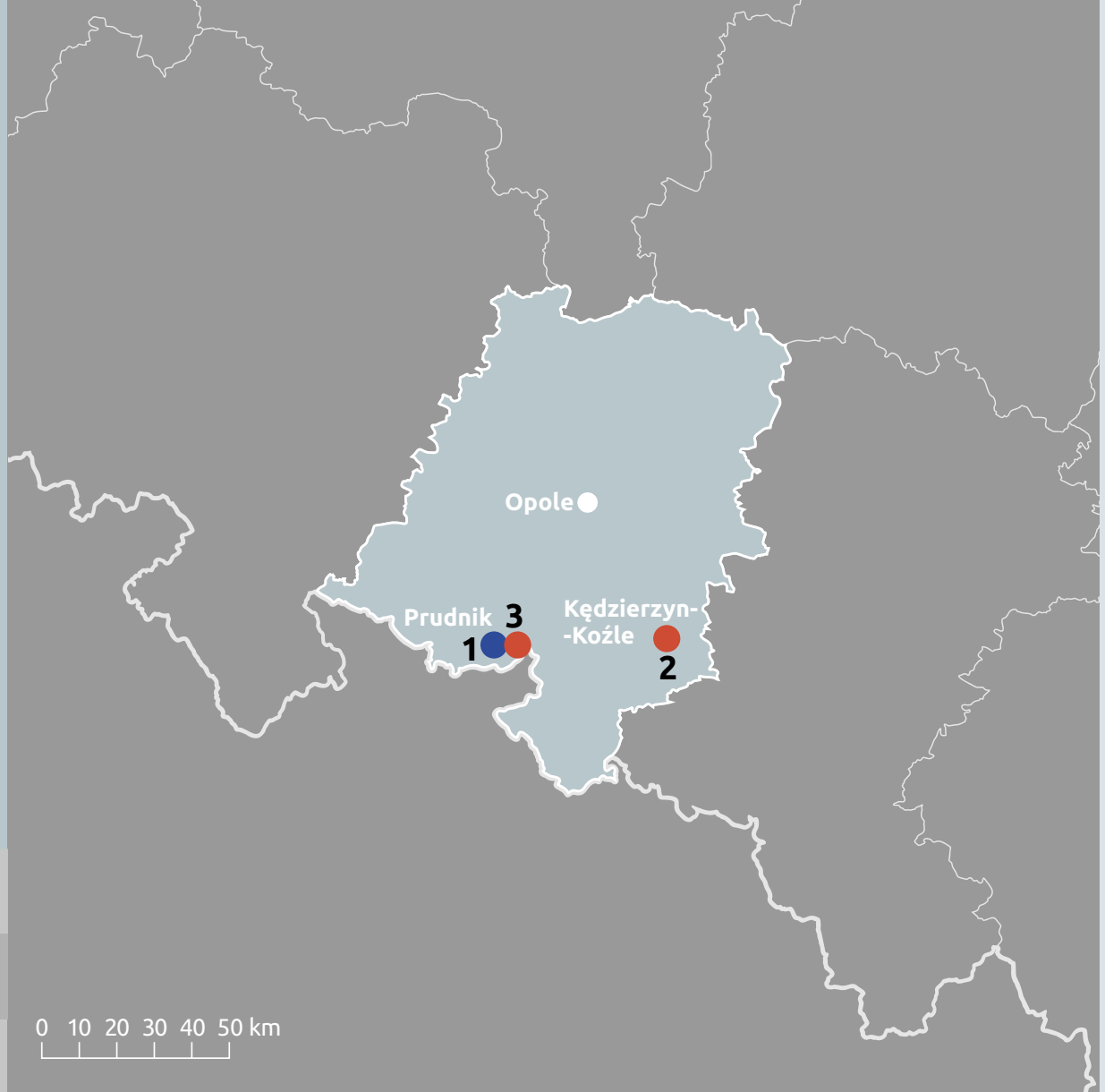
16 Zespół „ROMEN” oraz zespół Krystiano & Romen.

17 Gmina Zakroczym/Duchowizna
Mogiła Romów w lesie miejskim Duchowizna/Zakroczym. W 1944 r. w lesie naziści zamordowali 104 osoby pochodzenia romskiego.

opolskie

fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1 Stowarzyszenie Kultury i Edukacji Romów w Prudniku prowadzone przez Lucynę Mirgę, animatorkę kultury i edukatorkę.

2 Festiwal Kultury Romskiej w Kędzierzynie-Koźlu.

3 Dni Kultury i Tradycji Romskiej w Prudniku.

podkarpackie

fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

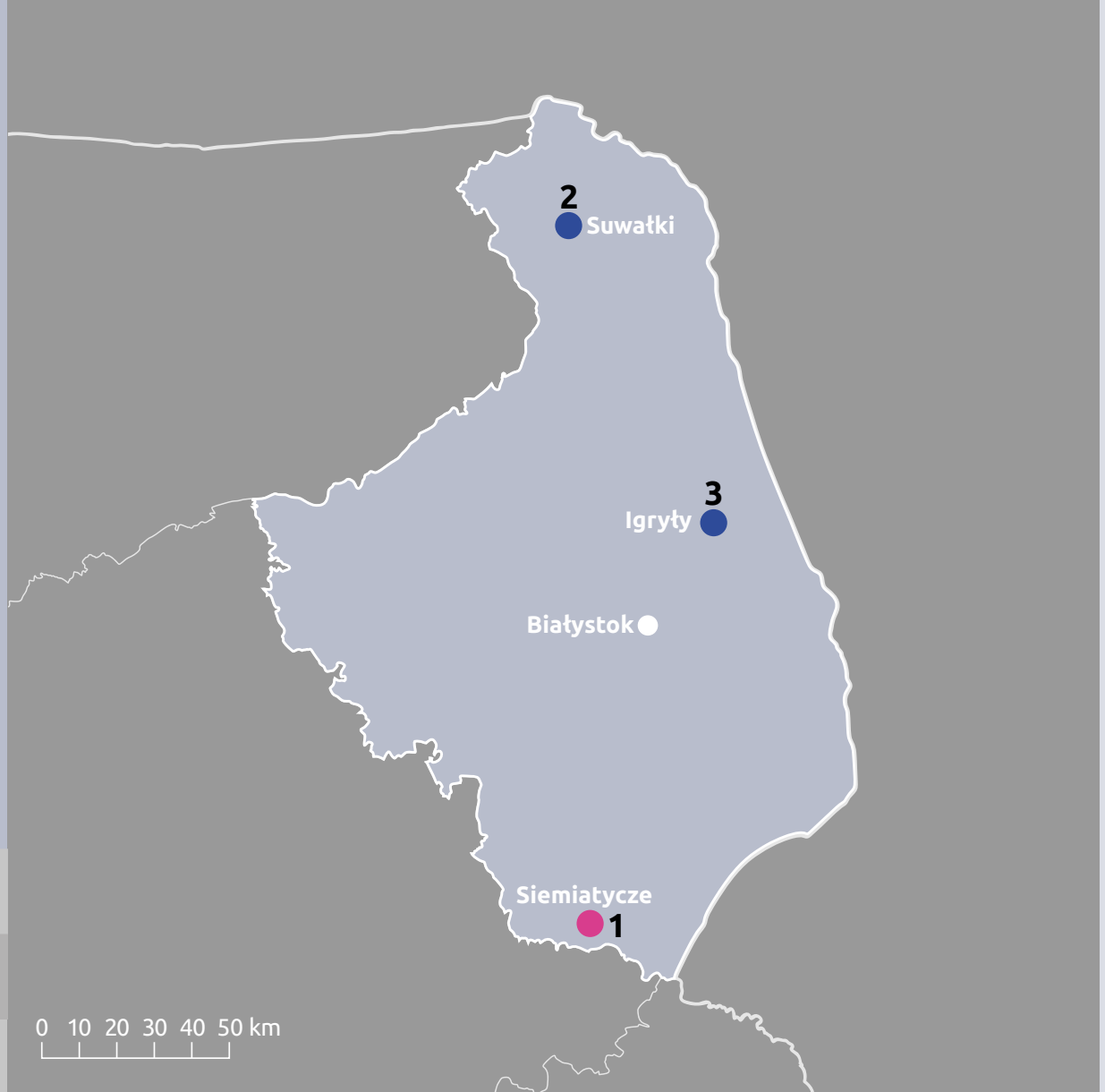
1

Dzień Kultury Romskiej w Jaśle organizowane przez Stowarzyszenie Bahtałe Roma.

Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie



podlaskie



Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

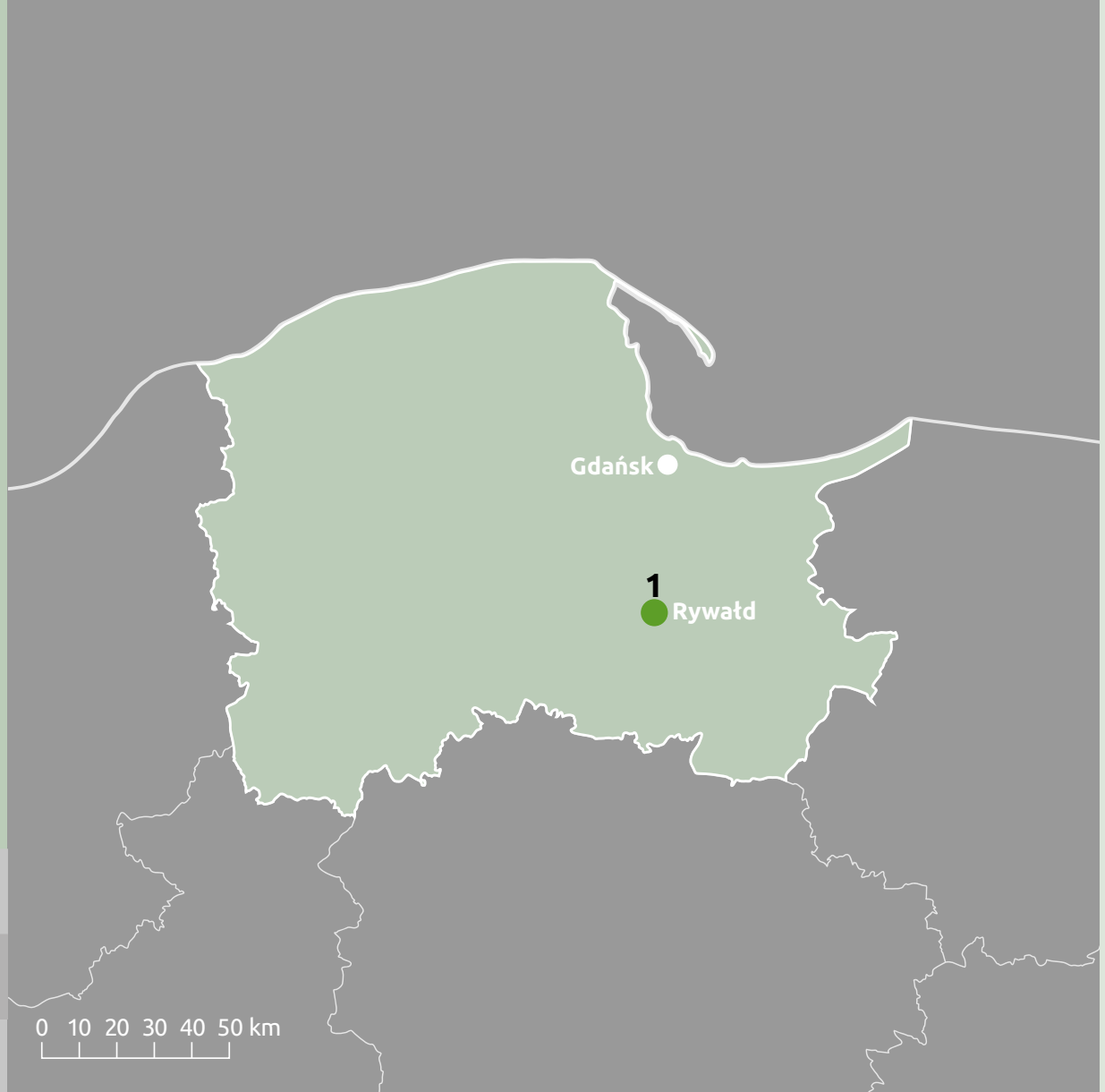
1 Mural Józefa Markiewicza „Tańczące Cyganki” W Siemiatyczach.

2 Parafialna Podstawowa Szkoła Polsko-Romska Z Oddziałami Integracyjnymi w Suwałkach – szkoła powstała w 1993 r. z inicjatywy Ks. kan. Jerzego Zawadzkiego.

3 Stowarzyszenie „Dziedzictwo Kulturowe Igrył”. Stowarzyszenie stara się kultywować i edukować w dziedzinie romskich tradycyjnych zawodów. Przy stowarzyszeniu działa również zespół „Cygańskie Serca”. Igryły.

Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

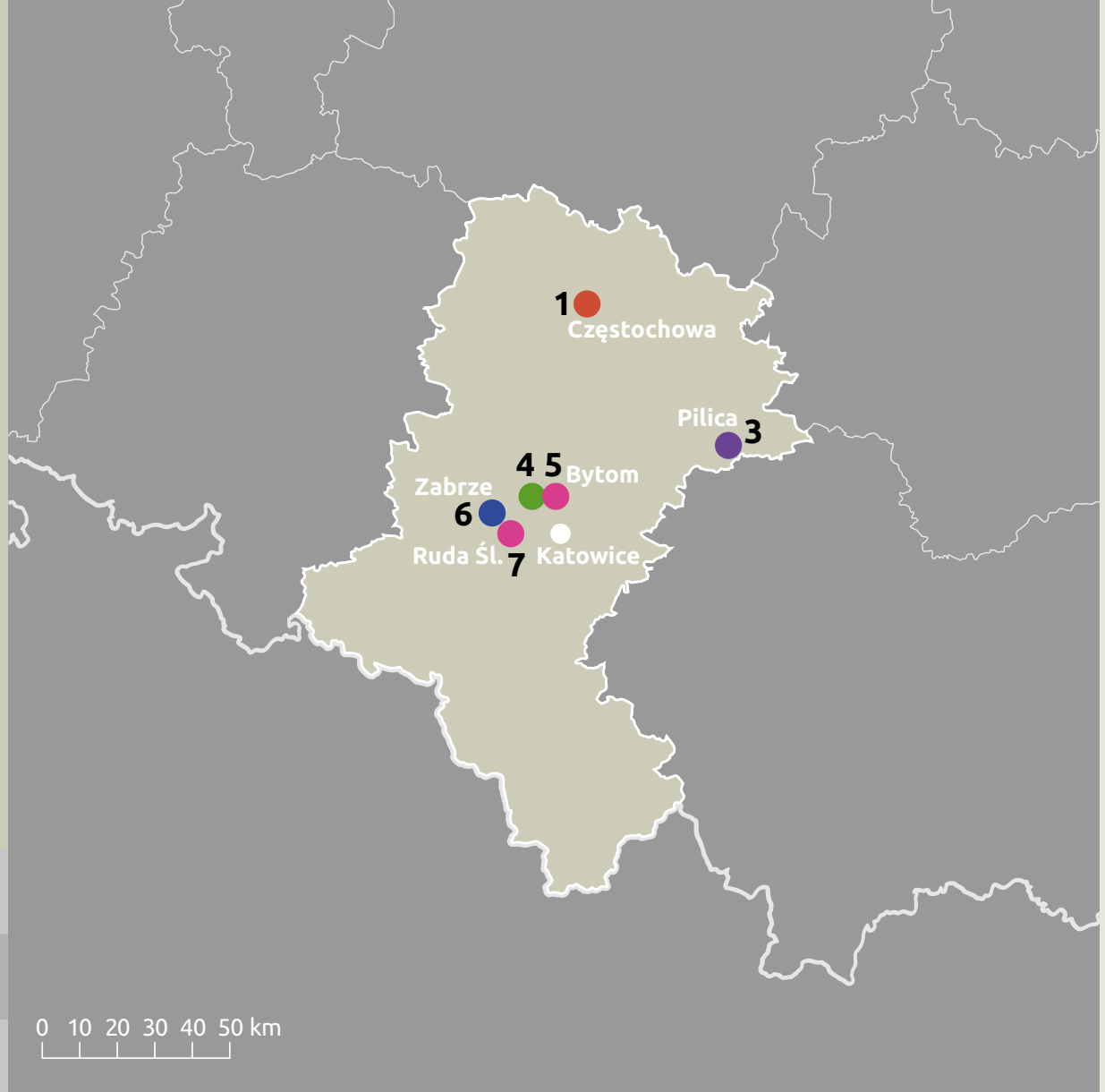
1

Rywałd to miejscowość w której znajduje się Sanktuarium Matki Bożej Rywałdzkiej, do którego pielgrzymują Romowie i Romki od kilkudziesięciu lat. Uroczystości, w których biorą udział odbywają się najczęściej w czerwcu każdego roku. Z figurą Matki Boskiej łączy się historia o cudzie i uzdrowieniu. Kobieta romska, która miała bardzo chore dziecko żarliwie modliła się o jego zdrowie do figury Matki Bożej Rywałdzkiej. Stał się cud i dziecko ozdrowiało. W podziękowaniu ścięła swoje długie włosy i położyła na ołtarzu. Według wielu przekazów włosy te przyczepiono figurze Marii. Królewski 48, 87-220 Rywałd.

śląskie

Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1 Pielgrzymka Romów i Romek do Sanktuarium Matki Boskiej Częstochowskiej (grudzień każdego roku).

2 Organizacje romskie działające na Śląsku.

3 Mogiła wojenna w gminie Pilica, Romów i Romek zamordowanych przez niemieckiego okupanta w 1942 r. W tym miejscu zamordowano grupę około 40 Romów. Tylko jeden chłopiec uratował się przed egzekucją.

4 Świetlica integracyjna dla dzieci pochodzenia romskiego i polskiego „Amaro Strychos” w Bytomiu.

5 Mural „Bez nienawiści” wykonany pod kierunkiem Dariusza Paczkowskiego przy Szkole Podstawowej nr 16 im. M. Konopnickiej w Bytomiu.

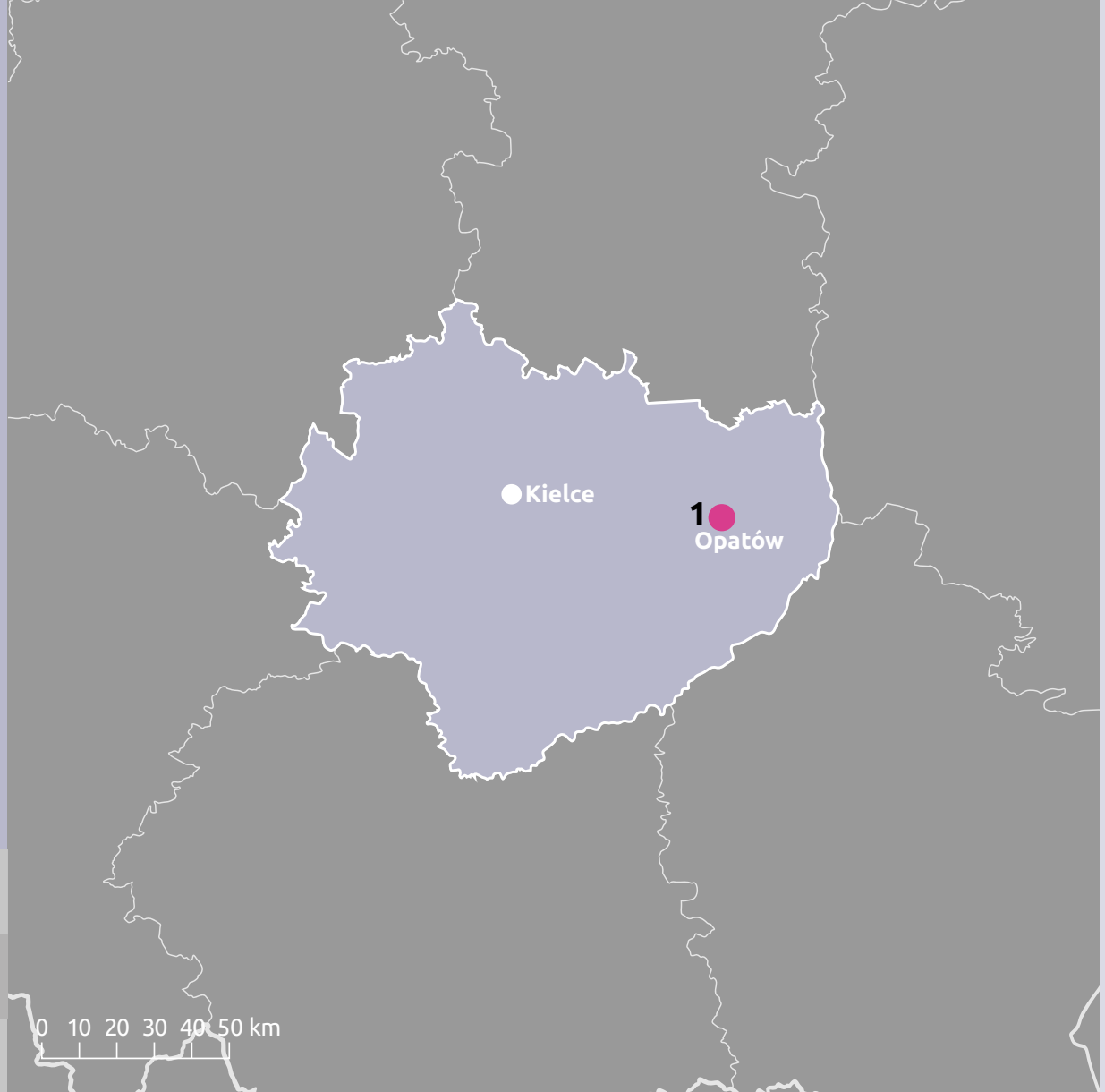
6 Stowarzyszenie na rzecz społeczności Romskiej „Amaro Drom” w Zabrzu.

7 Izolda Kwiek zamieszkuje w Rudzie Śląskiej i nazywana jest „śląską Papuszą”, poetka, laureatka konkursu „Anioł kultury 2019”.

świętokrzyskie

fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie





Legenda:

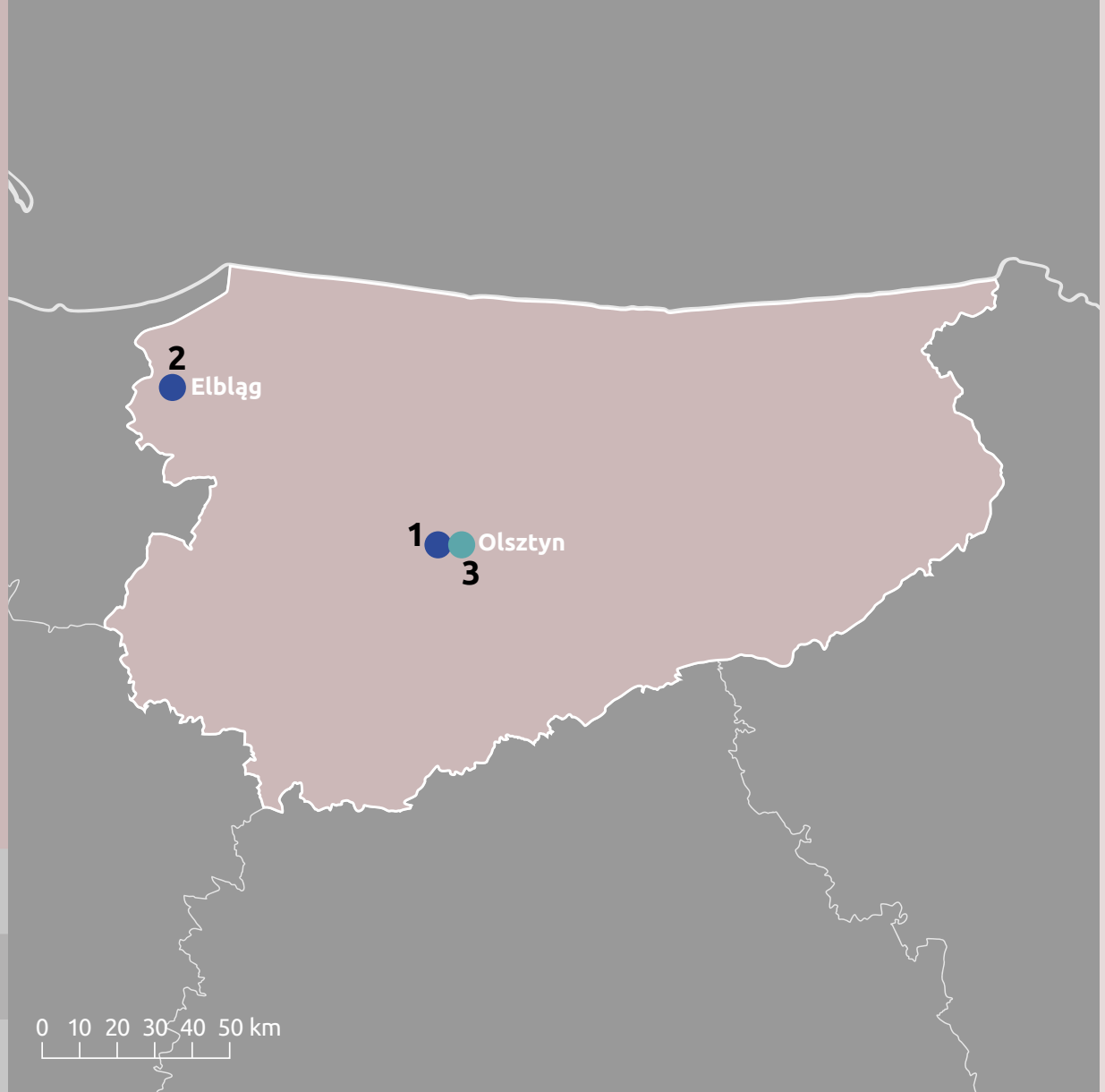
- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Edward Majewski, czyli Chrystopher Arrison van Loth, artysta romski pochodzący z gminy Opatów, malarz nazywany romskim van Goghiem. Jego prace były wystawione około 200 razy w kraju i kilka za granicami.

warmińsko-mazurskie

Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie



Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Stowarzyszenie Kultury Romskiej „Hitano” oraz zespół „Hitano”, który został założony przez Adama Fedorowicza. Zespół powstał ponad 35 lat temu, propaguje muzykę i autentyczny folklor romski. Zespół wykonuje swoją muzykę na żywo. Olsztyn, ul. Dąbrowszczaków 7/9.

2

Stowarzyszenie Romów w Elblągu. Założycielką stowarzyszenia jest Iza Stankiewicz – uhonorowana przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Srebrnym Krzyżem Zasługi za zaangażowanie społeczne i rozwój dialogu między Romami i nie-Romami.

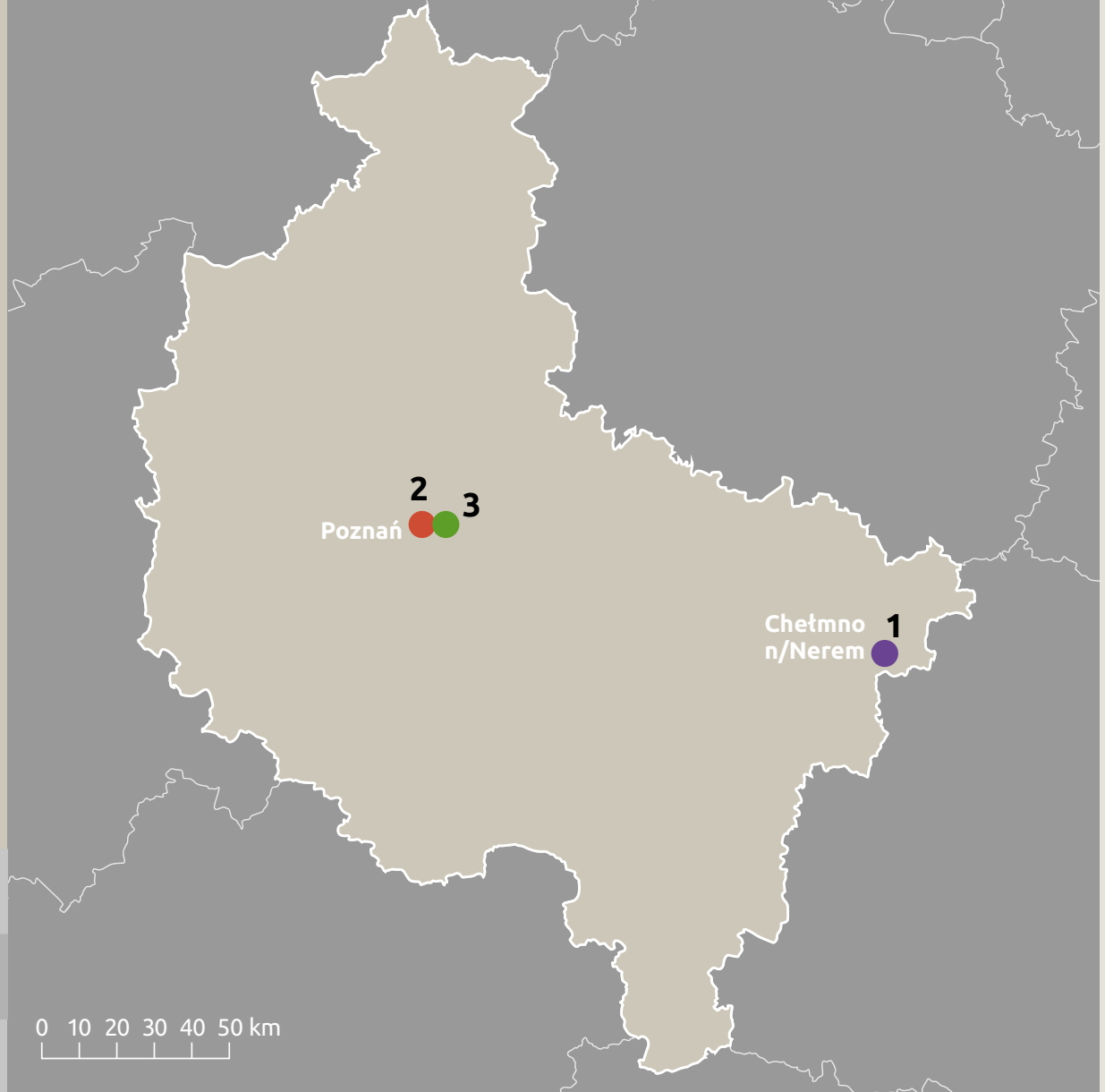
3

Zespół Romanca. Zespół założony przez Rolanda Bilickiego – artystę, który łączy muzykę nowoczesną z tradycyjną, romską.

wielkopolskie

fot. Delfin Łakatosz





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Chełmno nad Nerem – zagłada Romów, pomnik upamiętniający Romów i Sinti, którzy zginęli w obozie zagłady w Kulmhof nad Nerem. Muzeum byłego niemieckiego Obozu Zagłady Kulmhof w Chełmnie nad Nerem, Chełmno 59A, 62-660 Dąbie. Grupa około 4300 Romów i Sinti (pochodzili z Austrii) została przewieziona z obozu cygańskiego przy łódzkim getcie w styczniu 1942 roku.

2

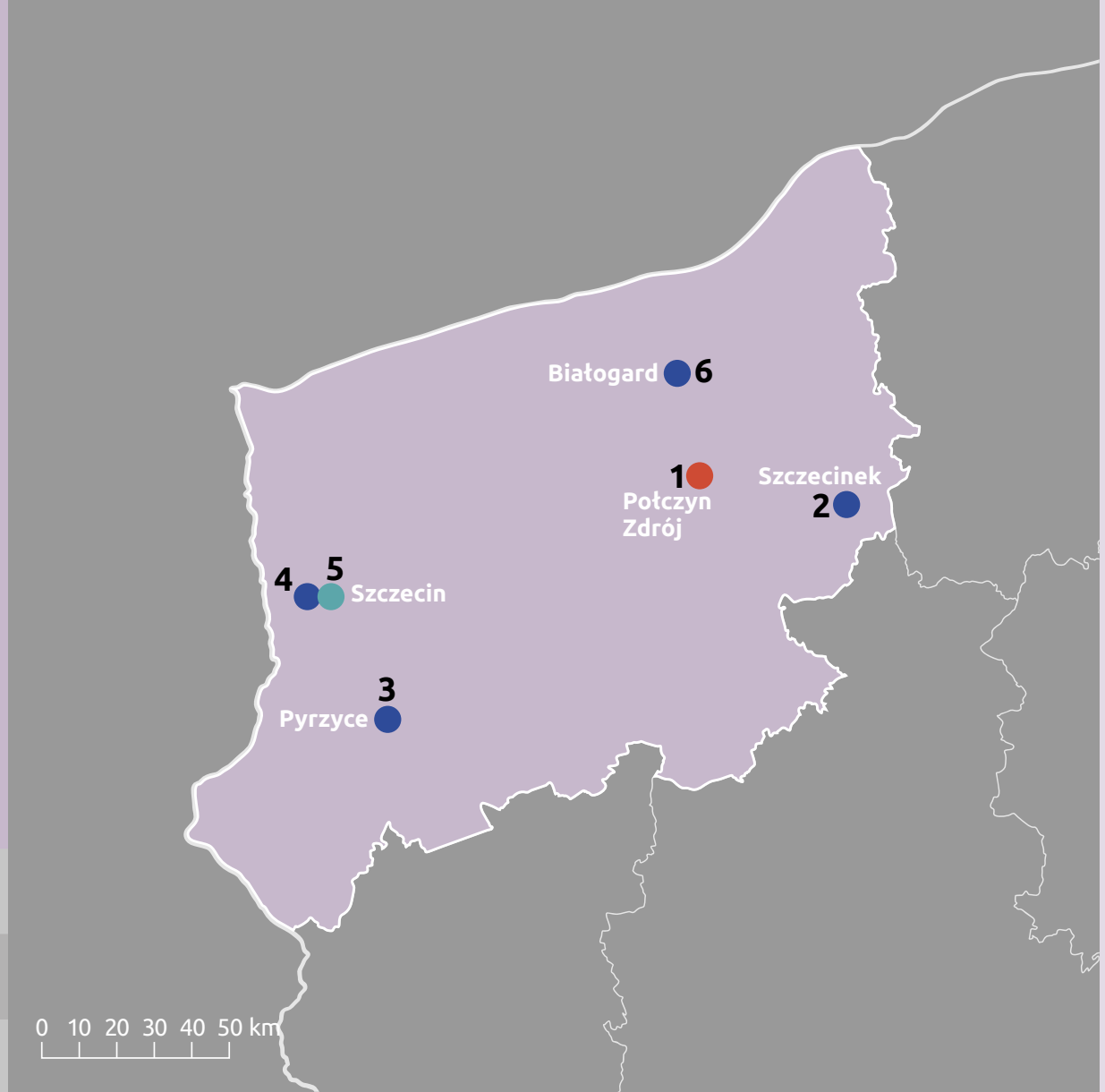
Poznań – Światowe Spotkania z Kulturą Romską w Poznaniu, Dziedziniec Urzędu Miasta w Poznaniu, Plac Kolegiacki 6. Współorganizatorem wydarzenia jest Fundacja „Bahtałe Roma", która od 2002 roku zajmuje się popularyzacją sztuki i artystów pochodzenia romskiego. Przy stowarzyszeniu działa również Cygański Folklorystyczny Zespół Muzyczno-Taneczny Tatra Roma pod kierownictwem Miklosza Deki Czureja.

3

Poznań – ul. Papuszy. Nazwa ulicy jest uhonorowaniem słynnej romskiej poetki). Ulica mieści się na Osiedlu Literackim w Poznaniu i nazwa powstała z inicjatywy Fundacji Kochania Poznania.

Fot. ze zbiorów Muzeum Kultury Romów w Warszawie





Legenda:

- wydarzenie
- miejsce
- instytucja
- sztuka
- muzyka
- zagłada
- muzea

1

Biesiada Cygańsko-Słowiańska w Połczynie Zdroju organizowana przez Bogdana Trojanka znanego romskiego twórcę muzyki i piosenkarza, założyciela Zespołu Terne Roma Bogdan Trojanek. Wydarzenie zazwyczaj odbywa się co roku w sierpniu. Bogdan Trojanek jest również prezesem Królewskiej Fundacji Romów.

2

Związek Romów Polskich z siedzibą w Szczecinku. Stowarzyszenie, którego prezesem jest Roman Chojnacki działa od 2001 roku. Organizacja prowadzi Instytut Pamięci i Dziedzictwa Romów oraz ofiar Holokaustu. Wydaje czasopismo „Romano Atmo”, prowadzi działalność edukacyjną i kulturalną, wspiera uczniów, uczennice i studentów i studentki pochodzenia romskiego w ramach programów stypendialnych.

3

Stowarzyszenie Romów w Pyrzycach „Patra”.

4 Stowarzyszenie Mniejszości Narodowej Roma w Polsce „Jankesci”. Stowarzyszenie współorganizuje „Dni Kultury Romskiej” w Szczecinie.

5 „Sara Czureja Band” – zespół, którego założycielką jest Sara Czureja. Artyści mieszają style muzyczne, grają muzykę romską, węgierską i inne.

6 Stowarzyszenie Integracji i Rozwoju Mniejszości Narodowych „Parno Foro”.

„Mapa Kultury Romów i Romek w Polsce” jest przedsięwzięciem pionierskim. Tegoroczne jej wydanie jest owocem początkowego etapu pracy, dlatego, niestety, nie znalazły się w nim wszystkie ważne miejsca i wydarzenia. Otwarta formuła Mapy sprawia, że będzie cały czas rozwijana i aktualizowana. Jeśli chcecie Państwo, żeby jakieś instytucje, wydarzenia itp. znalazły na niej, napiszcie, prosimy, do Redakcji: biuro@fundacjadomkultury.pl

Redaktorami „Mapy Kultury Romów i Romek w Polsce” są Agnieszka Caban i Andrzej Grzymała-Kazłowski.
Realizatorem i wydawcą jest Fundacja Dom Kultury (www.fundacjadomkultury.pl).

Fundacja Dom Kultury
Sztuka nie ocenia

Autorem szaty graficznej jest Piotr Szewczyk.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Zadanie w 2023 roku dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Agnieszka Caban – kulturoznawczyni, doktorantka Uniwersytetu Warszawskiego w Szkole Doktorskiej Nauk o Kulturze i Religii, badaczka kultury mniejszości narodowych i etnicznych, specjalistka w zakresie wielokulturowości. Wykładowczyni i trenerka z zakresu komunikacji międzykulturowej, antydyskryminacji, self-advocacy i in. Działaczka społeczna i obrończyni praw człowieka. Prezeska Fundacji "Dom na Pograniczu", członkini Rady Programowej Fundacji Dom Kultury.

Andrzej Grzymała-Kazłowski – absolwent Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego, romanolog, podróżnik. Jest właścicielem kolekcji kilkuset eksponatów: dokumentów związanych z historią Romów, archiwalnych zdjęć, obrazów, grafik, pocztówek oraz posiadaczem dwóch oryginalnych, wagonowych wozów (typu ostrowskiego) polskich Romów. Jest współautorem rządowego Programu na rzecz społeczności romskiej w Polsce. W latach 2001 – 2010 pracował w Wydziale Mniejszości Narodowych i Etnicznych Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji jako główny specjalista do spraw romskiej mniejszości etnicznej. Obecnie jest niezależnym ekspertem, wykładowcą, członkiem Rady Programowej Fundacji Dom Kultury oraz fundatorem i organizatorem Muzeum Kultury Romów w Warszawie (www.romuzeum.pl).